PuntoSicuro

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 25 - numero 5361 di Giovedì 30 marzo 2023

Manifesti per la sicurezza: Agisci prima!

Il pretesto di un'opera d'arte diventa una sorta di mappatura per attirare l'attenzione in modo giocoso sulla prevenzione dei disturbi muscolo-scheletrici.

Pubblichiamo uno dei manifesti vincitori del concorso organizzato all'interno del progetto di collaborazione tra AiFOS e Accademia Santa Giulia e legato alla campagna "Ambienti di lavoro sani e sicuri 2020-2022 "Alleggeriamo il carico! Prevenzione delle problematiche muscolo scheletriche"

E' possibile trovare alcuni dei manifesti delle precedenti edizioni in questo articolo: vedi Manifesti AIFOS per la sicurezza.

Guarda anche gli altri manifesti pubblicati:

Smart Working

Non spezzare la schiena

Prenditi una pausa

Stay safe

Tanto non pesa

Non essere schiavo...

Lo faccio da tutta la vita

Carico eccessivo

Tirati su

Manifesti per la sicurezza: fai una pausa!

Manifesti per la sicurezza: prevenzione DMS

Manifesti per la sicurezza: appunti

Manifesti per la sicurezza: fare prevenzione la giusta soluzione

Manifesti per la sicurezza: fletti le gambe!

Manifesti per la sicurezza: non esiste lavoro senza rischi

Manifesti per la sicurezza: non piangere sul latte versato

Manifesti per la sicurezza: che dici?

Manifesti per la sicurezza: alleggeriamo il carico

Manifesti per la sicurezza: una postura giusta per ogni momento

Manifesti per la sicurezza: proteggi la tua schiena

Manifesti per la sicurezza: alleggeriamo il carico

Manifesti per la sicurezza: auto-correggersi
Manifesti per la sicurezza: 3 proposte in coordinato
Manifesti per la sicurezza: una pausa contro i dms

Pubblicità
<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0849] ?#>

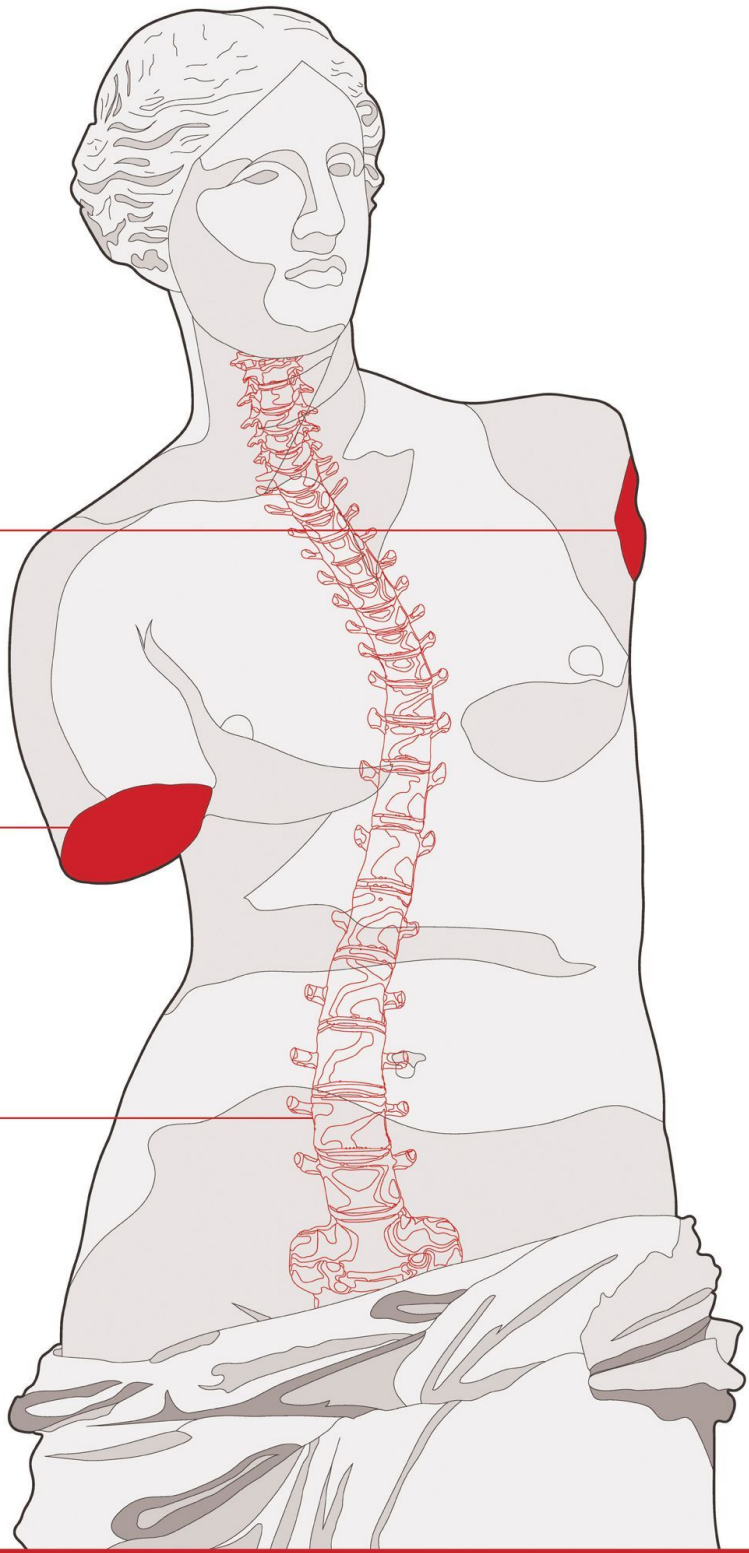
Girelli Michele:

La grafica vuole richiamare immagini note nella memoria collettiva, usando come base la riproduzione una famosa opera d'arte, l'Afrodite di Milo. Il corpo della Venere viene utilizzato come base per porre l'attenzione sui dati dello studio europeo del 2019 sui DMS. Il pretesto dell'opera d'arte diventa una sorta di mappatura per attirare l'attenzione in modo giocoso. All'interno della statua è stata disegnata una sua ipotetica colonna vertebrale che ne sottolinea la posizione curva. Nella fase di colorazione si è lasciato il rosso solo nelle zone interessate dai possibili DMS.

I disturbi muscolo-scheletrici ti colpiscono maggiormente qui:

41%
Arti superiori

43%
Schiena



AGISCI PRIMA!

Per avere i file in alta definizione per la stampa, contattare la Fondazione AiFOS all'indirizzo info@fondazioneaifos.org

Licenza Creative Commons

www.puntosicuro.it