

## ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 21 - numero 4452 di Venerdì 19 aprile 2019

# Manifesti in mostra contro le sostanze pericolose

*Nello stabilimento di Lonato del Garda del Gruppo Feralpi è stata inaugurata il 17 aprile un'esposizione di manifesti per contribuire alla campagna europea incentrata sulla protezione dei lavoratori da sostanze pericolose.*

In Europa sono alcuni milioni i lavoratori esposti alle tante **sostanze pericolose** presenti nei luoghi di lavoro. Se il 38% delle imprese dell'Unione Europea ha dichiarato la presenza di sostanze chimiche o biologiche sotto forma di liquidi, vapori o polveri, il 17% dei lavoratori risulta esposto a sostanze o prodotti chimici, e il 15% a fumo, esalazioni e polveri, per almeno un quarto dell'orario di lavoro.

Partendo da questi dati e dalla constatazione che molti lavoratori e aziende non sono sufficientemente consapevoli dei rischi da prevenire, l'Agenzia europea per la sicurezza e la salute sul lavoro (EU-OSHA) ha organizzato per il 2018 e il 2019 la campagna "Salute e sicurezza negli ambienti di lavoro in presenza di sostanze pericolose". Una campagna che ha proprio l'obiettivo di sensibilizzare sui rischi derivanti dalle sostanze pericolose e agenti cancerogeni e promuovere un'adeguata valutazione del rischio nelle aziende.

I manifesti degli studenti dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia

La mostra inaugurata nel Gruppo Feralpi

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-MIM-[ACAAG05.U] ?#>

## I manifesti degli studenti dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia

L'Associazione Italiana Formatori ed Operatori della Sicurezza sul Lavoro ( AiFOS), tramite un bando della Fondazione AiFOS, ha commissionato agli studenti dell' Accademia SantaGiulia di Brescia la realizzazione di una serie di **manifesti** con l'obiettivo promuovere la salute e la sicurezza negli ambienti lavorativi. Una commissione ha selezionato **25 manifesti** degli oltre 50 progetti presentati, premiando la validità del messaggio veicolato, la rappresentatività grafica del messaggio e la coerenza dell'opera artistica.

Riportiamo l'immagine del manifesto vincitore (Francesco Turco):



**Perché Rischiare?**  
Sfidare la sorte può rivelarsi **fatale**.

Al progetto, che rientra nella Campagna Europea promossa dall'Agenzia Europea per la Sicurezza e la Salute sul lavoro (EU-Osha), hanno lavorato gli studenti del **secondo anno delle scuole di Grafica e di Web e comunicazione d'impresa** dell'Accademia SantaGiulia, coordinati dal Prof. **Claudio Gobbi**. Si tratta di un importante progetto di collaborazione tra AiFOS e l'Accademia che, per la quarta edizione biennale, hanno nuovamente unito le proprie competenze con l'obiettivo di migliorare la comunicazione-informazione sulla sicurezza negli ambienti di lavoro.

## La mostra inaugurata nel Gruppo Feralpi

Il gruppo siderurgico bresciano ospiterà fino a **lunedì 13 maggio** la mostra dei manifesti nel proprio stabilimento di Lonato del Garda.

All'inaugurazione, che si è svolta **mercoledì 17 aprile**, hanno partecipato:

**Giuseppe Pasini**, *Presidente Gruppo Feralpi*

**Mariella Morelli**, *Responsabile del Processo Prevenzione Inail Provinciale Brescia*

**Riccardo Romagnoli**, *Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia*

**Gobbi Claudio**, *Professore referente del progetto manifesti della sicurezza*

**Rocco Vitale**, *Presidente AiFOS*

"Feralpi è lieta di ospitare questa mostra" ? ha ricordato durante l'inaugurazione **Giuseppe Pasini**, presidente del Gruppo Feralpi ? "perché siamo profondamente convinti che la sicurezza non sia solo fatta di sistemi di protezione, di barriere e di tecnologie, ma che sia prima di tutto un fattore culturale. Siamo immersi nella trasformazione digitale, abbiamo sistemi intelligenti e macchine che auto-apprendono. È questa l'impresa del futuro, ma non dobbiamo mai dimenticare che esiste una soglia umana fatta di percezione della sicurezza e di approccio al tema della sicurezza che prescinde dalla capacità della tecnologia di portare al massimo gli standard di protezione dell'uomo".

"Dobbiamo quindi lavorare assieme" ? ha continuato ? "per promuovere la sicurezza, per tenere alta l'attenzione. Oggi, con AiFOS e Accademia di Belle Arti di SantaGiulia si affronta questa sfida con un approccio umano e creativo. Ciò significa incidere sulla leva del cuore e della mente per raggiungere un obiettivo importante. Qui si tratta di responsabilità condivisa, nel senso che solo attraverso la collaborazione è possibile agire in modo ancora più significativo sulla promozione della sicurezza».

Infine **Rocco Vitale**, presidente di AiFOS, ha sottolineato l'importanza di questa mostra: "una mostra in cui i manifesti non costituiscono solo l'arredo di un convegno in materia di sicurezza sul lavoro. In questo caso i manifesti sono collocati per un intero mese all'interno di uno stabilimento dove gli operai passano tutti i giorni, possono vederli e riflettere sui messaggi che i manifesti veicolano".

"Questa è una mostra" ? ha concluso ? "che, realizzata dai ragazzi dell'Accademia e rivolta direttamente ai lavoratori, può contribuire realmente allo sviluppo di una cultura della prevenzione, vera e unica chiave per gestire efficacemente le sostanze pericolose e, in generale, tutti i rischi nei luoghi di lavoro".

Per informazioni:

**Sede nazionale AiFOS:** via Branze, 45 - 25123 Brescia c/o CSMT, Università degli Studi di Brescia - tel.030.6595031 - fax 030.6595040 [www.aifos.it](http://www.aifos.it) - [convegni@aifos.it](mailto:convegni@aifos.it)



Questo articolo è pubblicato sotto una [Licenza Creative Commons](#).

---

[www.puntosicuro.it](http://www.puntosicuro.it)