

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 21 - numero 4558 di Venerdì 11 ottobre 2019

Le immagini dell'insicurezza: l'inutilità della segnaletica

Non c'è peggior cieco di chi non vuol vedere: la triste realtà dell'inutilità della segnaletica.

Brescia, 11 Ott - Ancora una volta ci troviamo ad affrontare la tematica delle uscite di sicurezza e delle relative vie di fuga quasi completamente ostruite.

Le immagini dell'insicurezza di SICURELLO.no di oggi sono state scattate all'interno di un punto vendita di materiali per la casa, sono numerosi gli utenti che quotidianamente entrano in questo negozio ed il sistema delle vie di fuga è stato progettato e realizzato in modo da garantire l'esodo di tutti in caso di emergenza.

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-MIM-[CODE] ?#>

Tutta la segnaletica è correttamente posizionata, mantenuta in massima efficienza e risulta essere molto evidente, ma come dice il detto "non c'è peggior cieco di chi non vuol vedere" ed infatti chi ha ostruito i percorsi dell'esodo, chi gestisce il punto vendita, chi deve controllare la funzionalità delle vie di fuga, chi... nessuno vede che in caso di emergenza le vie di fuga e le uscite di sicurezza non risultano raggiungibili, se non spostando la mole di materiali presenti sui percorsi e davanti alle porte.

1



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}

4



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}



Rimane solo un piccolo, stretto e tortuoso passaggio, quasi più piccolo dell'enorme cartello verde che segnale la via di fuga.

Rimane solo un'amara constatazione: i cartelli ci sono tutti, ma uno dei cartelli dovrebbe essere aggiornato nei contenuti, aggiungendo alla frase "utilizzare solo in caso di incendio" la scritta "qualora riusciate ad avvicinarvi alla porta".

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS

Fonte: SICURELLO.no : l'evidenza dei mancati infortuni



Questo articolo è pubblicato sotto una [Licenza Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).

