

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 19 - numero 4124 di Venerdì 17 novembre 2017

Le immagini dell'insicurezza: in punta di piedi

una specie di balletto...

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0278] ?#>

Brescia, 17 Nov - L'altezza non è elevata, ma la posizione assunta dal lavoratore sulla scala non può certamente definirsi sicura e vedendo le evoluzioni del lavoratore, al fotografo delle immagini dell'insicurezza di SICURELLO.no di oggi viene in mente una specie di balletto.

Uno scavalcamento, un passaggio, un posizionamento, una sospensione, uno spostamento e via scorrendo, ripetendo più volte il lavoro ed i posizionamenti fino al completamento dell'opera.



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© **SICURELLO^{SI}** & **SICURELLO^{NO}**



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© **SICURELLO^{SI}** & **SICURELLO^{NO}**



Un balletto in punta di piedi, ma l'importante è non finire come il *famoso Cigno* la cui coreografia fu composta da Michail Fòkin e che si conclude in un modo abbastanza *amaro*: la morte del protagonista.

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS e Responsabile Comitato AiFOS COSTRUZIONI

Fonte: SICURELLO.no : **l'evidenza dei mancati infortuni.**



Questo articolo è pubblicato sotto una Licenza Creative Commons.

www.puntosicuro.it