

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 18 - numero 3877 di mercoledì 19 ottobre 2016

Vuoi diventare un tecnico qualificato per la valutazione del rumore?

Il tecnico può dimostrare le sue competenze se in possesso di attestato di frequenza (con verifica dell'apprendimento) a specifici corsi di formazione riguardanti l'acustica.

Il personale qualificato deve essere in grado di gestire le misurazioni dei livelli sonori, valutare il rischio per gruppi omogenei di lavoratori, individuare le soluzioni tecniche ed organizzative per interventi di bonifica acustica e proporre il Programma di PARE.

Misurazioni acustiche e determinazione del rumore

La valutazione del rischio deve prevedere:

- misurazioni effettuate secondo le norme tecniche UNI EN ISO 9612:2011 e UNI 9432:2011;
- la valutazione dell'esposizione giornaliera e settimanale;
- la gestione e la verifica dei DPI per l'udito ai sensi della norma UNI EN 458:2005;
- l'identificazione degli interventi tecnici e organizzativi e l'elaborazione del **PARE** (Programma Aziendale Riduzione Esposizione) ai sensi della norma UNI 11347:2015.

Quando va redatto il PARE?

Quando vengono superati i valori superiori di azione imposti dal D. Leg.vo. 81/2008, quindi:

- $LEX,8h > 87 \text{ dB(A)}$
- $L_{picco} > 137 \text{ dB(C)}$

Chi può redigere il PARE?

La responsabilità di redazione del PARE è del datore di lavoro che elabora il documento in collaborazione con il tecnico qualificato, in possesso di alcuni requisiti di idoneità tecnico professionale, tra i quali almeno i seguenti:

- Titolo di studio non inferiore al diploma di istruzione secondaria superiore;
- Attestato di frequenza a specifico corso di formazione in materia di acustica.

Blumatica offre lo strumento operativo *Blumatica Rumore Software* nonché il corso e-learning *Rischio Rumore: come diventare tecnico esperto*

Per ulteriori dettagli [clicca qui](#)

I contenuti presenti sul sito PuntoSicuro non possono essere utilizzati al fine di addestrare sistemi di intelligenza artificiale.

www.puntosicuro.it