PuntoSicuro

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 26 - numero 5540 di Venerdì 19 gennaio 2024

SICURELLOsi nell'ARTE: Modigliani - Ritratto di Jeanne Hébuterne

SICURELLOsi nell'ARTE presenta la rielaborazione di immagini (quadri e fotografie) nell'ottica della salute e sicurezza sul lavoro.

L'utilizzo di immagini nella formazione è uno degli elementi che può attirare l'attenzione dei discenti e permettere al formatore di approfondire specifiche tematiche.

A partire dal 2009 SICURELLO.si ha reinterpretato immagini (quadri e fotografie) nell'ottica della salute e sicurezza sul lavoro, sicurezza ambienti di vita e di svago.

Pubblicità
<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0360] ?#>

Con oggi queste immagini che possono essere utilizzate nella formazione o nell'informazione di lavoratori, preposti, dirigenti, datori di lavoro, alunni e studenti vengono condivise su PUNTOSICURO.

Modigliani ? Ritratto di Jeanne Hébuterne

SICURELLO.si nell'Arte
(C) Stefano Farina - Grafica Federica Farina

L'opera originale di **Modigliani** è dedicata a ***Jeanne Hébuterne,*** *moglie dell'artista* ed è stata dipinta nel 1918.

Nel riprendere l'opera di Modigliani, SICURELLO.si ha posto l'accenno sulle cattive posture che si prendono nel lavoro in smart working, dove non sempre gli aspetti ergonomici vengono privilegiati, ma si assumono posizioni non sempre corrette.

Amedeo Modigliani

Livorno, 12 luglio 1884 ? Ospedale de la Charité, Saint-Étienne, Francia, 24 gennaio 1920

Ritratto di Jeanne Hébuterne
1918 - olio su tela - 100x65 cm
Norton Simon Museum of Art, Pasadena (CA)

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS

Grafica: Federica Farina

Fonte: SICURELLO.graphics

Le immagini vengono concesse in LICENZA CREATIVE COMMONS alle seguenti condizioni:
Attribuzione ? Non Commerciale ? Non Opere Derivate

I contenuti presenti sul sito PuntoSicuro non possono essere utilizzati al fine di addestrare sistemi di intelligenza artificiale.

---

www.puntosicuro.it