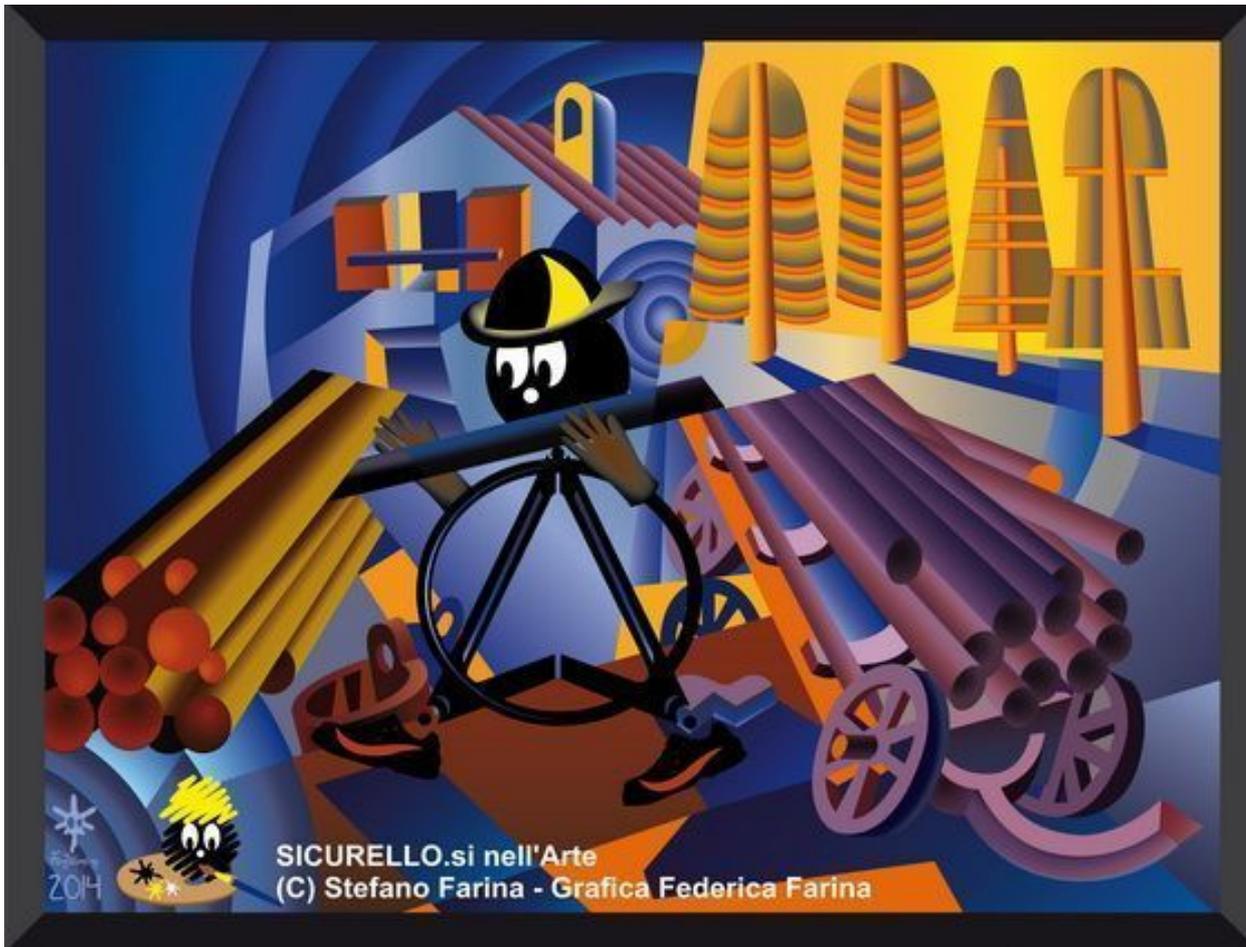


SICURELLOsi nell'ARTE: Depero - Il Legnaiolo

Nell'opera "Il Legnaiolo" (1926) Depero mostra una tipica veduta montana dove l'attività di un boscaiolo ? il legnaiolo per l'appunto ? si fonde con il paesaggio circostante.

Nella riproposizione dell'opera di Depero, SICURELLO.si vuole attirare l'attenzione ? ed invitarci a riflettere ? sia relativamente agli aspetti legati alla movimentazione manuale dei carichi ed ai lavori ripetitivi, sia avvicinandosi la primavera alla ripresa delle attività boschive, ai rischi collegati all'attività di manutenzione e taglio degli alberi.



Fortunato Depero

Fondo - Trento (Italia), 30 marzo 1892 ? Rovereto ? Trento (Italia), 29 novembre 1960)

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS

Grafica: Federica Farina

Fonte: SICURELLO.graphics

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0846] ?#>

L'utilizzo di immagini nella formazione è uno degli elementi che può attirare l'attenzione dei discenti e permettere al formatore di approfondire specifiche tematiche.

A partire dal 2009 SICURELLO.si ha reinterpretato immagini (quadri e fotografie) nell'ottica della salute e sicurezza sul lavoro, sicurezza ambienti di vita e di svago.

Queste immagini possono essere utilizzate nella formazione o nell'informazione di lavoratori, preposti, dirigenti, datori di lavoro, alunni e studenti.



Le immagini vengono concesse in LICENZA CREATIVE COMMONS alle seguenti condizioni:

Attribuzione ? Non Commerciale ? Non Opere Derivate

I contenuti presenti sul sito PuntoSicuro non possono essere utilizzati al fine di addestrare sistemi di intelligenza artificiale.

www.puntosicuro.it