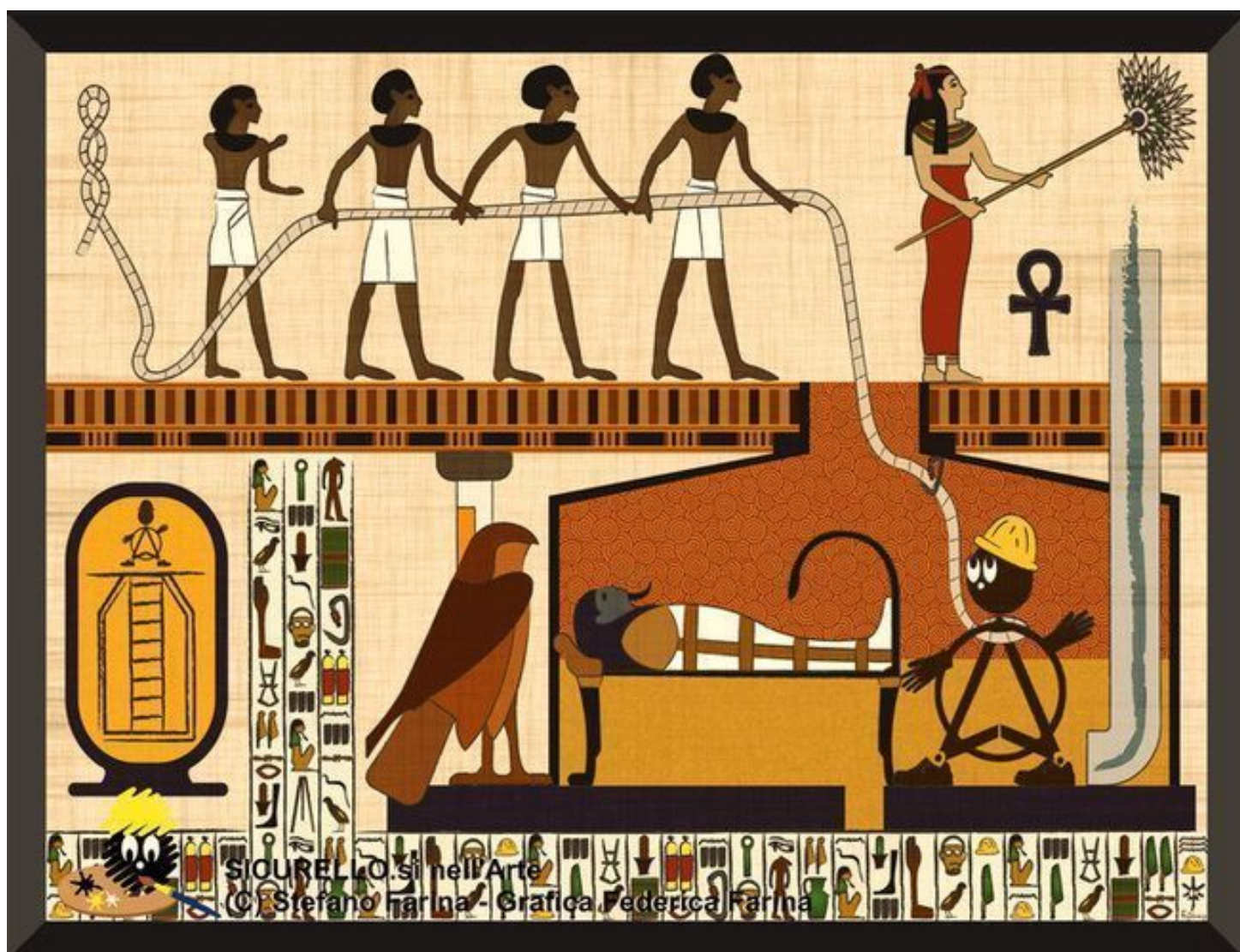


SICURELLOsi nell'ARTE: Antico Egitto ? Spazi Confinati

Questa volta SICURELLO.si nell'arte si è spostato nell'antico Egitto, dove all'interno di un'antica tomba ha trovato raffigurate le modalità di lavoro negli spazi confinati.

La cima di recupero per l'addetto ai riti della sepoltura, l'insufflazione dell'aria dall'alto, i geroglifici con le istruzioni per le attività all'interno dei luoghi confinati. A tutti gli effetti questa opera potrebbe essere l'antecedente del D.P.R. 177/2011.



Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS

Grafica: Federica Farina

Fonte: SICURELLO.graphics

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-MIM-[SW0AC1.D] ?#>

L'utilizzo di immagini nella formazione è uno degli elementi che può attirare l'attenzione dei discenti e permettere al formatore di approfondire specifiche tematiche.

A partire dal 2009 SICURELLO.si ha reinterpretato immagini (quadri e fotografie) nell'ottica della salute e sicurezza sul lavoro, sicurezza ambienti di vita e di svago.

Queste immagini possono essere utilizzate nella formazione o nell'informazione di lavoratori, preposti, dirigenti, datori di lavoro, alunni e studenti.



Licenza Creative Commons

www.puntosicuro.it