

Manifesti per la sicurezza: una postura giusta per ogni momento

L'illustrazione gioca su una ironica ambivalenza: da un lato viene portata visivamente agli estremi un esempio di scorretta postura, dall'altro si mostra agli occhi dell'osservatore quella che è una impegnativa Asana nella benefica pratica dello yoga.

Pubblichiamo uno dei manifesti vincitori del concorso organizzato all'interno del progetto di collaborazione tra AiFOS e Accademia SantaGiulia e legato alla campagna "Ambienti di lavoro sani e sicuri 2020-2022 "Alleggeriamo il carico! Prevenzione delle problematiche muscolo scheletriche"

E' possibile trovare alcuni dei manifesti delle precedenti edizioni in questo articolo: vedi [Manifesti AIFOS per la sicurezza](#).

Guarda anche gli altri manifesti pubblicati:

[Smart Working](#)

[Non spezzare la schiena](#)

[Prenditi una pausa](#)

[Stay safe](#)

[Tanto non pesa](#)

[Non essere schiavo...](#)

[Lo faccio da tutta la vita](#)

[Carico eccessivo](#)

[Tirati su](#)

Pubblicità
<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0360] ?#>

Franzosi Letizia:

L'illustrazione gioca su una ironica ambivalenza: da un lato viene portata visivamente agli estremi un esempio di scorretta postura, dall'altro si mostra agli occhi dell'osservatore quella che è una impegnativa Asana nella benefica pratica dello yoga. Il

manifesto vuole dunque strappare un sorriso all'osservatore, ma soprattutto portarlo a riflettere e correggere le proprie abitudini, indirizzandole verso un comportamento corretto nei luoghi di lavoro e a praticare attività motoria o fisica per prevenire i disturbi muscolo scheletrici. Lo stile del manifesto è minimal. Il colore predominante è il ciano, un colore che porta alla riflessione.

C'è una postura giusta per ogni momento



*Una buona postura al lavoro aiuta a prevenire dolori muscolo-scheletrici.
Assicurati di lavorare con postazione e posizione corrette.*

AiFOS
Associazione Italiana Formatori ed
Operatori della Sicurezza sul Lavoro

FONDAZIONE
AiFOS



Ministero del Lavoro e delle
Solidarietà



Fedire di Roma
1994-2014

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

Per avere i file in alta definizione per la stampa, contattare la Fondazione AiFOS all'indirizzo info@fondazioneaifos.org



Licenza Creative Commons

www.puntosicuro.it