

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 21 - numero 4452 di Venerdì 19 aprile 2019

Manifesti in mostra contro le sostanze pericolose

Nello stabilimento di Lonato del Garda del Gruppo Feralpi è stata inaugurata il 17 aprile un'esposizione di manifesti per contribuire alla campagna europea incentrata sulla protezione dei lavoratori da sostanze pericolose.

In Europa sono alcuni milioni i lavoratori esposti alle tante **sostanze pericolose** presenti nei luoghi di lavoro. Se il 38% delle imprese dell'Unione Europea ha dichiarato la presenza di sostanze chimiche o biologiche sotto forma di liquidi, vapori o polveri, il 17% dei lavoratori risulta esposto a sostanze o prodotti chimici, e il 15% a fumo, esalazioni e polveri, per almeno un quarto dell'orario di lavoro.

Partendo da questi dati e dalla constatazione che molti lavoratori e aziende non sono sufficientemente consapevoli dei rischi da prevenire, l'Agenzia europea per la sicurezza e la salute sul lavoro (EU-OSHA) ha organizzato per il 2018 e il 2019 la campagna "Salute e sicurezza negli ambienti di lavoro in presenza di sostanze pericolose". Una campagna che ha proprio l'obiettivo di sensibilizzare sui rischi derivanti dalle sostanze pericolose e agenti cancerogeni e promuovere un'adeguata valutazione del rischio nelle aziende.

I manifesti degli studenti dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia

La mostra inaugurata nel Gruppo Feralpi

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-MIM-[ACAAG05.U] ?#>

I manifesti degli studenti dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia

L'Associazione Italiana Formatori ed Operatori della Sicurezza sul Lavoro (AiFOS), tramite un bando della Fondazione AiFOS, ha commissionato agli studenti dell' Accademia SantaGiulia di Brescia la realizzazione di una serie di **manifesti** con l'obiettivo promuovere la salute e la sicurezza negli ambienti lavorativi. Una commissione ha selezionato **25 manifesti** degli oltre 50 progetti presentati, premiando la validità del messaggio veicolato, la rappresentatività grafica del messaggio e la coerenza dell'opera artistica.

Riportiamo l'immagine del manifesto vincitore (Francesco Turco):



Perché Rischiare?
Sfidare la sorte può rivelarsi **fatale**.

Al progetto, che rientra nella Campagna Europea promossa dall'Agenzia Europea per la Sicurezza e la Salute sul lavoro (EU-Osha), hanno lavorato gli studenti del **secondo anno delle scuole di Grafica e di Web e comunicazione d'impresa** dell'Accademia SantaGiulia, coordinati dal Prof. **Claudio Gobbi**. Si tratta di un importante progetto di collaborazione tra AiFOS e l'Accademia che, per la quarta edizione biennale, hanno nuovamente unito le proprie competenze con l'obiettivo di migliorare la comunicazione-informazione sulla sicurezza negli ambienti di lavoro.

La mostra inaugurata nel Gruppo Feralpi

Il gruppo siderurgico bresciano ospiterà fino a **lunedì 13 maggio** la mostra dei manifesti nel proprio stabilimento di Lonato del Garda.

All'inaugurazione, che si è svolta **mercoledì 17 aprile**, hanno partecipato:

Giuseppe Pasini, *Presidente Gruppo Feralpi*

Mariella Morelli, *Responsabile del Processo Prevenzione Inail Provinciale Brescia*

Riccardo Romagnoli, *Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia*

Gobbi Claudio, *Professore referente del progetto manifesti della sicurezza*

Rocco Vitale, *Presidente AiFOS*

"Feralpi è lieta di ospitare questa mostra" ? ha ricordato durante l'inaugurazione **Giuseppe Pasini**, presidente del Gruppo Feralpi ? "perché siamo profondamente convinti che la sicurezza non sia solo fatta di sistemi di protezione, di barriere e di tecnologie, ma che sia prima di tutto un fattore culturale. Siamo immersi nella trasformazione digitale, abbiamo sistemi intelligenti e macchine che auto-apprendono. È questa l'impresa del futuro, ma non dobbiamo mai dimenticare che esiste una soglia umana fatta di percezione della sicurezza e di approccio al tema della sicurezza che prescinde dalla capacità della tecnologia di portare al massimo gli standard di protezione dell'uomo".

"Dobbiamo quindi lavorare assieme" ? ha continuato ? "per promuovere la sicurezza, per tenere alta l'attenzione. Oggi, con AiFOS e Accademia di Belle Arti di SantaGiulia si affronta questa sfida con un approccio umano e creativo. Ciò significa incidere sulla leva del cuore e della mente per raggiungere un obiettivo importante. Qui si tratta di responsabilità condivisa, nel senso che solo attraverso la collaborazione è possibile agire in modo ancora più significativo sulla promozione della sicurezza».

Infine **Rocco Vitale**, presidente di AiFOS, ha sottolineato l'importanza di questa mostra: "una mostra in cui i manifesti non costituiscono solo l'arredo di un convegno in materia di sicurezza sul lavoro. In questo caso i manifesti sono collocati per un intero mese all'interno di uno stabilimento dove gli operai passano tutti i giorni, possono vederli e riflettere sui messaggi che i manifesti veicolano".

"Questa è una mostra" ? ha concluso ? "che, realizzata dai ragazzi dell'Accademia e rivolta direttamente ai lavoratori, può contribuire realmente allo sviluppo di una cultura della prevenzione, vera e unica chiave per gestire efficacemente le sostanze pericolose e, in generale, tutti i rischi nei luoghi di lavoro".

Per informazioni:

Sede nazionale AiFOS: via Branze, 45 - 25123 Brescia c/o CSMT, Università degli Studi di Brescia - tel.030.6595031 - fax 030.6595040 www.aifos.it - convegni@aifos.it



Questo articolo è pubblicato sotto una [Licenza Creative Commons](#).

www.puntosicuro.it