

ARTICOLO DI PUNTOSICURO

Anno 19 - numero 4037 di venerdì 23 giugno 2017

Le immagini dell'insicurezza: analisi di un allestimento

L'unica cosa che non mancava era proprio lo spazio!

Pubblicità

<#? QUI-PUBBLICITA-SCORM1-[EL0329] ?#>

Roma, 23 Giu - L'allestimento di una struttura connessa ad una manifestazione di pubblico spettacolo è sempre un "evento" nell'evento.

La numerosità dei soggetti coinvolti, la necessità di completamento dei lavori in tempi brevi e quella di realizzazione dei lavori in spazi ristretti, comportano sempre una perfetta pianificazione del lavoro, dei tempi e degli spazi.

A questo si aggiungono i "tradizionali" problemi legati ai lavori in quota ed alle cadute dall'alto.

Le immagini dell'insicurezza di SICURELLO.no di oggi si soffermano proprio sul montaggio di una torre per un evento.

1



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}

2



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}

3



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}



LE IMMAGINI DELL'INSICUREZZA

© SICURELLO^{SI} & SICURELLO^{NO}

A prima vista sembra tutto ok, i lavoratori sono dotati di D.P.I. e, cosa non sempre scontata, li utilizzano, ma basta cambiare punto di osservazione per notare una situazione alquanto pericolosa: le transenne che delimitano la zona lavori sono posizionate a ridosso dell'area di montaggio della torre e qualora uno degli elementi della struttura (tubi ed *americane*) in corso di montaggio dovesse cadere andrebbe direttamente ad impattare sugli ignari utenti che transitano sulla piazza.

E pensare che in questo caso l'unica cosa che non mancava era proprio lo spazio, con circa metà piazza completamente vuota.

Geom. Stefano Farina, Consigliere Nazionale AiFOS e Responsabile Comitato AiFOS COSTRUZIONI

Fonte: [SICURELLO.no](#) : **l'evidenza dei mancati infortuni**.



Questo articolo è pubblicato sotto una [Licenza Creative Commons](#).

